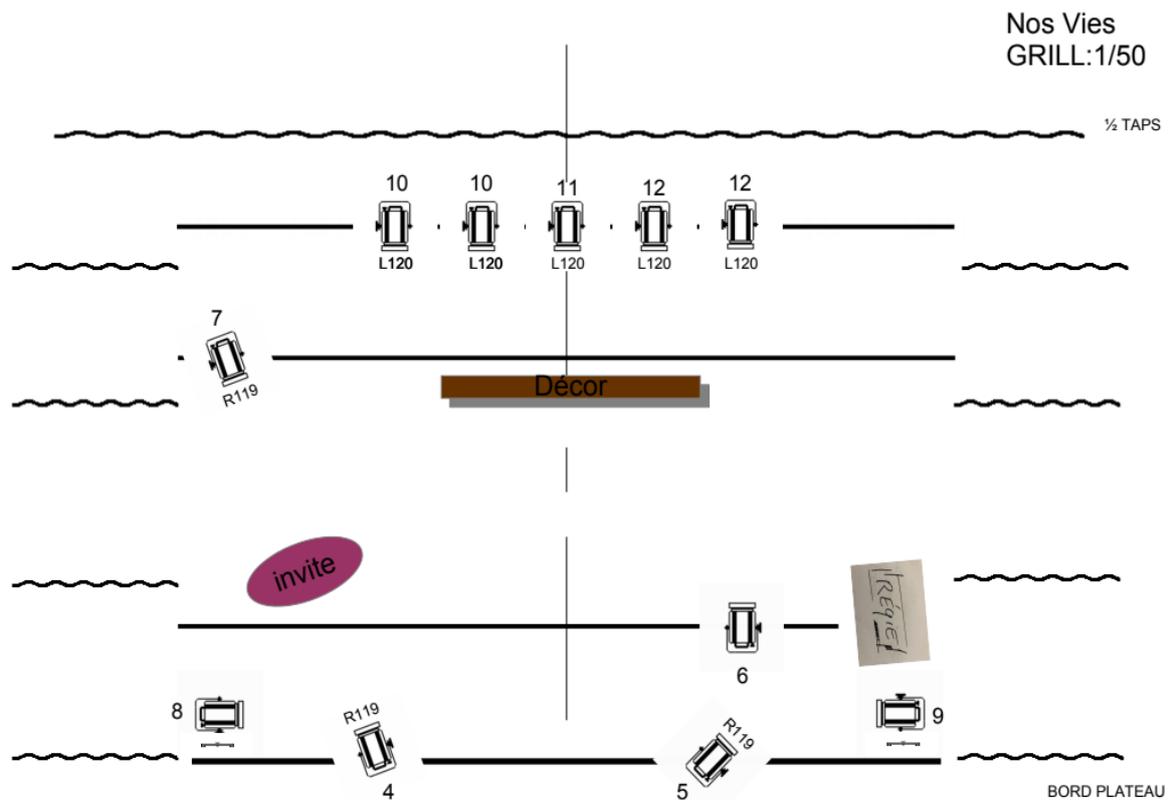


# NOS VIES

## Fiche technique lumière

- Régie générale et lumière: Vincent Dubois 06.82.97.82.05/[dub.vinz@gmail.com](mailto:dub.vinz@gmail.com)



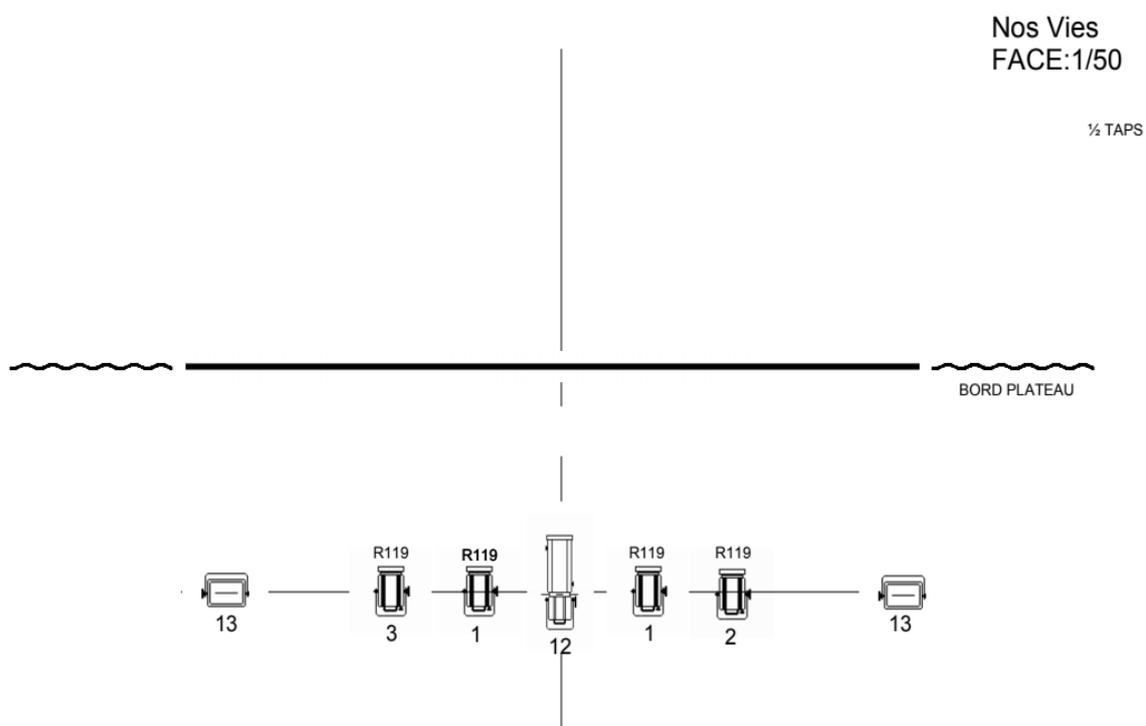
Aline et Cie - 12 rue Joseph Cugnot – 79000 NIORT

[diffusion.alineetcie@gmail.com](mailto:diffusion.alineetcie@gmail.com) - 07 69 78 86 63 / 05 49 06 99 26

Siret : 42098220900025 – APE/NAF : 9001 Z – Licences spectacles 2-1097896 et 3-1097897

## FICHE TECHNIQUE DE FACE

- Régie générale et lumière: Vincent Dubois 06.82.97.82.05/[dub.vinz@gmail.com](mailto:dub.vinz@gmail.com)



Aline et Cie - 12 rue Joseph Cugnot – 79000 NIORT

[diffusion.alineetcie@gmail.com](mailto:diffusion.alineetcie@gmail.com) - 07 69 78 86 63 / 05 49 06 99 26

Siret : 42098220900025 – APE/NAF : 9001 Z – Licences spectacles 2-1097896 et 3-1097897

## **CONDITIONS D'ACCUEIL ET IMPÉRATIF**

La compagnie doit être accueillie par du personnel connaissant parfaitement les lieux ainsi que les équipements scéniques.

**Nous demandons un Régisseur son et un Régisseur lumière pour le montage, les réglages, la représentation, et le démontage.**

Nous souhaiterions recevoir une fiche technique avec la liste du matériel disponible, un plan vue de dessus et de coupe avec les dimensions, les côtes, et les perches.

**Notre fiche technique est adaptable n'hésitez pas à nous contacter,**

Il est demandé que le matériel lumière soit monté selon le plan de feu annexe et que le système SON soit prêt à l'emploi à notre arrivée.

## **DIMENSIONS AIRE DE JEU IDÉALE**

Ouverture : 8m, Profondeur : 7m

Coulisses cour et jardin : 1m

## **ESPACE SCÉNIQUE**

La scène doit être équipée d'un rideau de fond de scène et idéalement de pendrillons implantés à l'italienne, de frises en velours noir.

**Pour le sol: tapis de danse noir ou sol noir**

Prévoir un éclairage de service en coulisse, et un éclairage de la salle. Celui-ci sera commandé de la régie.

**La régie son et Lumière est à Face COUR au plateau, notre Régisseur apporte son interface lumière.**

**La configuration SON s'adapte à la salle et à l'invité.**

## **MATÉRIEL LUMIÈRE (A FOURNIR)**

- 15 PC 1000W lentille claire, équipés de leur crochets, PF, et chaînes de sécurité
- **Les PC équipés en 120 peuvent être remplacés par du PAR LED (en fonction des marques)**
- 2 Cycloïdes ou Horzioides 1000W ADB ou Robert Juliat
- 1 Découpes 614 SX 1000W Robert Juliat
- Les latéraux peuvent être remplacés par du PAR 64 en CP 62
- 1 16A sur le plateau à Face cour et 1 DMX pour la Régie Lumière
- 2 platines de sol
- Une machine à fumer, ou brouillard

## **SON ( A FOURNIR EN FONCTION DES SALLES ET DES INVITÉS)**

Le système son dans son ensemble nécessitera une alimentation électrique indépendant de la lumière.

POUR les grandes Salles prévoir

- 1 diffusions adéquate a votre salle évidemment
- 2 retours en stéréo (2 circuits) Jard et cour
- 1 console qui reprendra la console de notre régisseur
- **La console SON de notre régisseur sert a branché le mlcro SM 58, 1 iPHONE, et sert pour la diffusion mais des petites configurations (a en discuter ensemble)**
- 1 pied de micro

Aline et Cie - 12 rue Joseph Cugnot – 79000 NIORT

[diffusion.alineetcie@gmail.com](mailto:diffusion.alineetcie@gmail.com) - 07 69 78 86 63 / 05 49 06 99 26

Siret : 42098220900025 – APE/NAF : 9001 Z – Licences spectacles 2-1097896 et 3-1097897



- 1 SM 58 SHURE
- Pour les grandes salles prévoir 1 micro DPA 4088 ou équivalent avec les liaisons hf

### **PROJECTEUR A FOURNIR**

- 1 video projecteur 2500 lumen, 1080p celui-ci sera sur le plateau à la face devant notre décor
- 1 câble vga de 10 mètres
- Nous apportons notre ordinateur