

# DIKTAT

seul en scène sport politique dictature  
résistance engagement documentaire Histoire  
Ceaurescu humour Black Panthers amitiés  
récit personnel Berlin1936 foot rire Comănesci



**Depuis qu'il est gamin, Igor joue au ballon.**  
Sa passion, il la vit avec ses copains de quartier.  
Plus tard, il voit la politique s'en mêler, instrumen-  
taliser les joueurs ou les événements sportifs.  
Le comédien se livre alors, non sans humour, sur  
l'ambivalence de sa relation au sport, nous em-  
mène au stade Azteca à Mexico, dans la cité HLM  
où il a grandi, à Berlin en 36 ou à Montréal en 76.  
« *Smith, Carlos, Comănesci : ces figures du sport  
ont résisté aux diktats. Souvent, je me demande ce  
que j'aurais fait à leur place.* »  
**Durée : 1h. À partir de 13 ans. Teaser**  
**De et par Igor Potoczny. Aline & Cie, Niort.**  
[+ d'infos](#)



## Des enseignants témoignent

« *Beaucoup d'émotions à la (re)découverte d'événements sportifs  
qui nous parlent de façon universelle. L'articulation entre le récit  
proprement sportif et la dimension politique est évidemment très  
juste. La mise en scène est sobre mais excellente, point trop  
d'effets mais un très bon rythme.* »  
Stéphane Jacob, Théâtre en lycée

« *La pièce est documentée, rythmée, ponctuée d'humour et de  
références. La mise en scène sobre et efficace permet de se  
projeter. C'est une pièce d'une heure qui a le mérite de ne jamais  
lasser les spectateurs et les élèves en particulier. Le spectacle  
Diktat est la pièce idéale pour évoquer le contexte de la guerre  
froide avec des élèves de 3<sup>e</sup> ou la notion d'engagement, de  
libertés et de droits avec des 4<sup>e</sup> dans le cadre du programme  
EMC.* » Sylvaine Moreau, Histoire-Géographie en collège

## Actions de médiation

- > Atelier d'écriture : récit personnel et souvenir sportif.
  - > Atelier théâtre : le geste sportif et/ou politique.
- Les deux ateliers peuvent être menés conjointement et aboutir à  
une restitution de fin de parcours.
- > Rencontre-métier : métiers artistiques et techniques.

## CONTACT

Céline Furet 07 69 78 86 63  
[diffusion@alineetcompagnie.com](mailto:diffusion@alineetcompagnie.com)  
[alineetcompagnie.com](http://alineetcompagnie.com)  
[+ d'infos](#)

© Photos Guillaume Héraud