



Durée : 1h

Conditions d'accueil technique

- > La compagnie doit être accueillie par du personnel connaissant parfaitement les lieux ainsi que les équipements scéniques.
- > Un régisseur son et un régisseur lumières doivent être présents pour le montage, les réglages, la représentation et le démontage.
- > Merci de nous envoyer une fiche technique comprenant la liste de votre matériel, un plan vue de dessus et vue de coupe. Sur ce plan figureront les dimensions, les côtes et les perches.
- > Notre fiche technique est adaptable, n'hésitez-pas à nous contacter.
- > Le matériel lumière doit être monté selon le plan de feu annexe et que le système son soit prêt à l'emploi à notre arrivée.

Dimensions aire de jeu idéal

Ouverture : 7 m, Profondeur : 5 m. Peut être réduit à 6 m d'ouverture et 4,50 m de profondeur
Coulisses cour et jardin : 2 m.

Espace scénique

- > La scène doit être équipé d'un rideau de fond de scène en velour noir, de pendrillons ainsi que de frises en velours noir ; les pendrillons seront implantés à l'allemande et Italienne à la face du plateau comme sur le plan et afin d'éviter les découvertes.
- > Notre tulle Gobelin est implanté sur la même perche que votre rideau de fond de scène afin d'éviter les doubles images et les fuites de lumière.
- > Prévoir un éclairage de service en coulisse, et un éclairage de la salle.
Celui-ci sera commandé de la régie.
- > Sol : tapis de danse noir impératif.

CONTACTS

Vincent Dubois régie générale et lumière
06.82.97.82.05
dub.vinz@gmail.com

Guillaume Roy régie son et vidéo
06.75.90.12.26
guyguyroytechson@gmail.com

Matériel lumière à fournir

- 18 PC 1000W lentille claire, équipés de leur crochets, PF et chaînes de sécurité
- 4 PAR 64 CP62 1000W + PF
- 1 PAR 64 en CP 61 sur platine de sol pour le circuit 10
- 2 Cycloïdes ou Horizoiodes 1000W ADB ou Robert Juliat
- 18 circuits 2x2KW ADB OU Robert Juliat
- 1 découpes 613 SX 1000W Robert Juliat
- 5 pieds de micro
- 1 ventilateur en circuit 11
- 6 platines de sol

Son à fournir

Le système son dans son ensemble nécessitera une alimentation électrique indépendant de la lumière.

- 1 diffusion adéquate à votre salle
- 1 micro DPA 4061 ou équivalent avec les liaisons HF
- 2 retours en stéréo (2 circuits) jardin et cour installé en side sur pied à la face

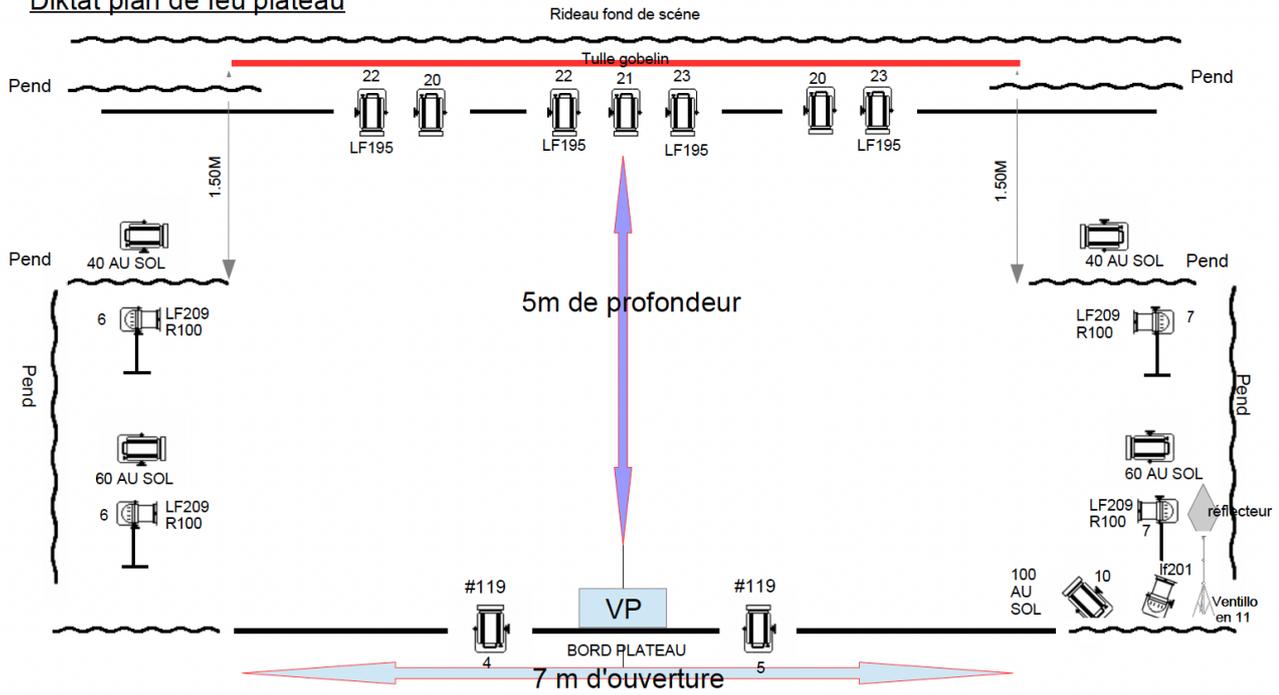
Matériel de la compagnie et décor

- 1 vidéo-projecteur
- 1 tulle gobelin de 7sm d'ouverture, sur 5m de hauteur
- 1 réflecteur
- notre régisseur lumière fournit l'interface et D LIGHT sur MAC
- notre régisseur son apporte une interface son et QLAB sur MAC
- le décor est constitué de 3 caissons bois de couleur blanche
- la bande-son se fait de l'ordinateur de la compagnie

Vidéo

- Nous apportons notre vidéo-projecteur et tulle gobelin
- Besoin d'une liaison vidéo HDMI ou SDI allant de la régie à notre vidéo

Diktat plan de feu plateau



DIKTAT
PLAN DE FACE

